

2016 年國立臺灣戲曲學院秋季對外華語教學師資培訓班招生簡章

一、宗旨：

為培訓海內外優秀華語教師，訓練有志從事對外華語教學工作者，本校以傳統文化與表演藝術課程為基底，設計具有臺灣在地特色的華語文師資培訓課程，以推廣對外華語教學。

二、依據：

依據教育部對外華語師資檢定考試內容及本校於 105 年 9 月 7 日舉行的華語文諮詢委員會通過之決議規劃辦理。

三、課程目標：

- (一)因應國際化的趨勢及潮流，提供對華語教學有興趣或欲取得華語教師認證之各界人士，藉由理論與實務課程的結合，培訓優良專業之華語師資。
- (二)配合教育部邁向華語文教育產業輸出大國八年計畫，輸出華語教學人員至海外任教。
- (三)本課程以培育優秀華語師資，於海內外教授華語為主要目的。據此，在課程目標上，分以「語言」教學及「文化」教學兩塊面為課程目標，以傳統華人文化內涵進行華語語言教學；透過華語語言教學習得華人傳統文化特色。達到「在地國際化」、「國際在地化」的華語特色課程。

四、課程特色：

- (一)師資陣容堅強，由教學經驗豐富之師資群共同授課。
- (二)理論與實務課程兼備，輕鬆掌握華語教學的技巧。
- (三)豐富的實務課程，並邀請外國學生參與，讓學員實際體驗二語教學之內涵。
- (四)將臺灣戲曲學院的京劇、歌仔戲、客家戲、民俗技藝、劇場藝術、戲曲音樂等科系的特色課程融入華語教學課程之中，以達到傳播具特色的華語課程之目的。
- (五)本課程預計分為四大塊面：理論課程、實務課程、實習課程、業師精進課程，以求兼顧理論與實用。
- (六)課程內容包含教育部對外華語師資考試認證之考試科目，明確掌握考試準備方向。

五、招生對象：

- (一)大專以上畢業之社會人士，不限科系。
- (二)國內外各公私立大學或五專應屆畢業生。
- (三)國內外各公私立大學院校三年級以上學生。

六、招生人數：

滿二十人開班。

七、授課時間：

每週六、週日上午 9:00—12:00 及下午 13:30—16:30 。

105 年 11/12、11/13、11/19、11/20、11/26、11/27、12/3、12/4、12/10、
12/11、12/17、12/18、12/24、12/25、12/31、

106 年 1/7、1/8、1/14。共計 108 小時。

八、授課地點：

臺灣戲曲學院木柵校區：臺北市木柵路三段 66 巷 8 之 1 號

九、學費：

(一)報名費：NT\$1000 元/人。

(二)學費(含講義費)：共 NT\$19800 元/人。

早鳥優惠價九折(10 月 31 日前完成報名手續並繳費)：

NT\$17,820 元/人。

三人以上(含三人)團體報名八折：NT\$15,840 元/人。

本校校友八折：NT\$15,840 元/人。

本校教職員工生六折：NT\$11,880 元/人。

(三)繳費方式：

繳費金額為報名費加上學費(請依身分別選擇優惠項目)，請至郵局購買郵政匯票，匯票受款人為：國立臺灣戲曲學院(請注意文字不得有誤，否則無法完成繳費)

十、退費標準：

學員若無法繼續課程，欲辦理退費者請在正式開班前一週提出書面申請，將退還所繳金額之 2/3 的費用，逾期將不受理退費，感謝配合。

十一、請假規則：

本課程若未上滿 96 小時，雖通過本中心最終之認證考試者，只能領受時數證明證書，不予以頒發結業證書。

十二、報名網址

請上本校網站，並於首頁中的 Google 表單系統報名。

十三、簡章與報名表

簡章詳情請上本校網站：<http://b021.tcpa.edu.tw/bin/home.php>。

2016 年臺灣戲曲學院秋季對外華語教學師資培訓班報名表				
中文姓名			二吋照片兩張(請浮貼)	
英文姓名				
身分證號碼				
出生年月日				
最高學歷及畢業學校				
現職工作				
性別		身分別	(請填寫代號)	
通訊地址				
聯絡電話	住宅		手機	
電子信箱				

*請參考以下表格說明之後在上述報名系統上填入身分別代號。

身分別及繳費金額	代號
早鳥優惠價九折 （10 月 31 日前完成報名手續並繳費）：NT\$17,820 元/人。 （需再加上報名費 NT\$1000 元） 總金額：NT\$18820 元	①
三人以上（含三人）團體報名八折 ：NT\$15,840 元/人。（需再加上報名費 NT\$1000 元） 總金額：NT\$16840 元	②
本校校友八折 ：NT\$15,840 元/人。 （需再加上報名費 NT\$1000 元） 總金額：NT\$16840 元	③
本校教職員工生六折 ：NT\$11,880 元/人。 （需再加上報名費 NT\$1000 元） 總金額：NT\$12880 元	④

十四、聯絡方式

電話：02-2796-2666 轉 1150

傳真：02-29375561

Email：tcpachinese@gmail.com

地址：臺北市內湖路二段 177 號（內湖校區）

臺北市木柵路三段 66 巷 8 之 1（木柵校區）

十五、參考

教育部華語教師認證考試時間訂於每年 7 月底。相關資訊請至教育部國際文化教育事務處 <http://www.edu.tw/bicer/index.aspx> 之華語專區搜尋。

臺灣戲曲學院華語教學中心第一期華語師資班課程表

科 目 名 稱	上課日期	時 數 (小 時)
始業式 (華語文教學現況與未來展望) 國立臺灣戲曲學院張瑞濱校長 致開幕辭 國立臺灣戲曲學院孫劍秋副校長 講 演	11 月 12 日 09 : 00-09 : 30	0.5
第二語言習得理論概說		3
華語文教材教法(一)		3
華語文教材教法(二)		3
華語朗讀與正音教學 (含注音符號和漢語拼音教學)		3
初級華文閱讀策略指導(一)		3
初級華文閱讀策略指導(二)		3
華語語用學概說 (一)		3
華語語用學概說 (二)		3
漢語語言學概論 (一)		3
漢語語言學概論 (二)		3
漢字教學的理論與實務(一)		3
漢字教學的理論與實務(二)		3
華語詞彙及語法教學的理論與實務 (一)		3
華語詞彙及語法教學的理論與實務 (二)		3

華語演說與口語表達技巧		3
華語文教案編寫的理論與實務(零起點與初級)		3
華語文教案編寫的理論與實務(中級與高級)		3
零起點與初級華語課程模擬試教（現場三位外國學生）		3
中級與高級華語課程模擬試教（現場三位外國學生）		3
華語文測驗與評量		3
華人社會與文化(一) 傳統京崑戲曲表演藝術概說		3
華人社會與文化(二) 傳統歌仔戲曲表演藝術概說		3
華人社會與文化(三) 傳統客家戲曲表演藝術概說		3
華人社會與文化(四) 傳統音樂表演藝術概說		3
華人社會與文化(五) 劇場藝術概說		3
華人社會與文化(六) 民俗雜技與舞蹈表演藝術概說		3
華人社會與文化(七) 傳統書法、繪畫藝術史概說		3
華人社會與文化(八) 應用文書概說（柬帖、題辭、對聯）		3
兒童華語教材編寫指導		3
兒童華語繪本教學與應用（一）		3

兒童華語繪本教學與應用（二）		3
華人思想史概說		3
華人文學史概說		3
華語文微翻轉教學設計與課堂教學實驗		3
多媒體融入華語文教學		3
學習成果評量（筆試） 國立臺灣戲曲學院 華語文中心 楊曉菁 主任	元月 14 日 13：00-15：00	2
結業式（頒發結業證書） 國立臺灣戲曲學院張瑞濱校長 致閉幕辭暨 頒證	元月 14 日 15：30-16：00	0.5
合計授課時數		108